

**TEMÁTICAS DE INTERESSE DO PROGRAMA DOS PROFESSORES DO
PPGCI
MESTRADO
SELEÇÃO 2025 – EDITAL SUPLEMENTAR – VAGAS PARA INDÍGENAS E
DEFICIENTES**

PROFESSOR	TEMAS DE PESQUISA	Linha de Pesquisa
Adalson de Oliveira Nascimento	<ul style="list-style-type: none"> * Arquivos e regimes repressivos; * Arquivos escolares e universitários; * Arquivos permanentes; * Arranjo e descrição arquivística. 	Políticas públicas e organização da informação
Ana Paula Meneses Alves	<p><i>Informação e Saúde</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Atuação do profissional da informação na área de informação científica e tecnológica em saúde; * Organização e implantação de acervos e serviços de informação especializados em saúde; * Uso e ensino de fontes de informação em saúde; * Competência em informação voltada à informação científica e tecnológica em saúde; * Competência em informação e Letramento em saúde; * Desinformação e saúde. <p><i>Recursos e Serviços de Informação</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Competência em Informação (planejamento, programas, diferentes contextos de aplicação, teoria e prática); * Fontes de informação; * Organização Bibliográfica; * Serviço de Referência e Informação. <p><i>Uso ético da Informação</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Aspectos éticos da produção científica; * Competência em informação e uso ético da informação; * Plágio acadêmico. <p><i>Informação e emancipação social</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * Informação e justiça social, justiça de gênero, justiça racial e justiça informacional; * Informação e vulnerabilidade social; * Competência em informação e emancipação social; * Competência em Informação e teoria da justiça social e informacional; * Competência em informação e vulnerabilidade social e informacional; * Equidade em informação. 	Usuários, gestão do conhecimento e práticas informacionais
Carlos Alberto Ávila Araújo	<ul style="list-style-type: none"> * Práticas informacionais; * Usuários da informação; * Epistemologia da Ciência da Informação; * Dimensões sociais, culturais e políticas da informação; * Desinformação, infodemia, pós-verdade, teorias da conspiração e discursos de ódio. 	Usuários, gestão do conhecimento e práticas informacionais
Cintia Aparecida Chagas	<ul style="list-style-type: none"> * Gestão de documentos arquivísticos; * Gestão de documentos arquivísticos digitais; * Formação em Arquivologia. 	Políticas públicas e

		organização da informação
Fabrcio José Nascimento da Silveira	<ul style="list-style-type: none"> * Bibliotecas públicas – história, especificidades e funções sociais; * Biblioteca pública e públicos subalternizados; * Representações sociais, memória e identidade; * Lutas políticas por memória e os paradoxos do esquecimento; * História do livro e das bibliotecas; * Informação e questões de gênero. 	Memória social, patrimônio e produção do conhecimento
José Francisco Guelfi Campos	<ul style="list-style-type: none"> * Arquivos, história e memória; * Arquivos permanentes; * Arquivos pessoais; * Diplomática e tipologia documental; * Fundamentos da Arquivologia. 	Políticas públicas e organização da informação
Letícia Julião	<ul style="list-style-type: none"> * Memória, patrimônio cultural, identidade e representação social; * Museu /História/Museologia; * Memória, museu e representação social; * Coleção e práticas de colecionamento 	Memória social, patrimônio e produção do conhecimento
W256789Lorena Tavares de Paula	<ul style="list-style-type: none"> * Organização da Informação em Ambientes Digitais; * Comunicação e Divulgação Científica: impacto e produção de conhecimento na contemporaneidade; * Cultura informacional e plataformas digitais: disseminação e difusão de informação; * Letramento midiático e informacional. 	Memória social, patrimônio e produção do conhecimento
Luiz Henrique Assis Garcia	<ul style="list-style-type: none"> **Relações entre cultura popular, política patrimoniais e participação do público pelo viés da Museologia Social; * Construção da memória social e das políticas de patrimônio cultural; * História dos museus sob o prisma da articulação entre poder e conhecimento; * Vínculos entre museus, territórios e espaço urbano; * Participação do público pelo viés da Museologia Social. 	Memória social, patrimônio e produção do conhecimento
Renato Pinto Venâncio	<ul style="list-style-type: none"> * Políticas arquivísticas; * Arquivo, sociedade e memória; * Arquivos permanentes. 	Políticas públicas e organização da informação
René Lommez Gomes	<ul style="list-style-type: none"> * Informação, Memória e Documentação da Arte; * Estudos de Proveniência; * História das Coleções; * História das Instituições e dos Processos Museais; * Estudos do Colecionismo Museal e Bibliográfico; * Museologia, Processos de Musealização e Informação; * Estudos da Cultura Material e da Arte: circulação, mercados, colecionismo e informação; . História do Livro e da Cultura Escrita; * Memória, Patrimônio Cultural e Identidades. 	Memória social, patrimônio e produção do conhecimento
Rodrigo Moreno Marques	<ul style="list-style-type: none"> * Economia política da informação, da comunicação e da cultura; * Os fenômenos informacionais sob as lentes do marxismo; * Políticas de informação; * Governança da Internet; * Desinformação 	Memória social, patrimônio e produção do conhecimento

Welder Antônio Silva	<ul style="list-style-type: none">* Fundamentos da Arquivologia;* Gerenciamento arquivístico;* Governança arquivística;* Arquivos e documentos arquivísticos no ambiente digital;* Ensino e Pesquisa em Arquivologia.	Políticas públicas e organização da informação
---------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------